

## ***Litteraturen – motstånd mot förtryck och en källa till hopp***

### **Den nicaraguanske författaren Sergio Ramírez snart på besök i Sverige**



Den 12-15 maj kommer den internationellt prisbelönte nicaraguanske författaren *Sergio Ramírez* till Sverige. Fråntagen sitt nicaraguanska medborgarskap och bannlyst av diktaturen i sitt hemland lever han sedan tre år i exil i Spanien. Att öppet läsa hans böcker i Nicaragua kan leda till problem. Ändå fortsätter de att spridas, särskilt hans senaste trilogi som i deckarform behandlar läget i landet.

Under sitt besök i Sverige kommer Sergio Ramírez att delta vid arrangemang i Stockholm och Uppsala för att tala om litteraturen som motstånd, om akademisk frihet och demokrati och om situationen i Nicaragua. Han kommer även att träffa företrädare för regering och riksdag liksom kultursektorn och en rad organisationer inom det svenska civilsamhället.

Två ting har varit konstanta i Sergio Ramírez snart 82-åriga levnad: litteraturen och kampen för en rättvisare värld. Som 18-årig juridikstudent vid universitetet i León (Nicaragua) var han 1960 med och grundade en modern litterär tidskrift (*Ventana*). Snart blev han också aktiv inom de kretsar där man protesterade mot den dåvarande diktatorn Somoza och dennes brutala styre.

Under 1970-talets andra hälft breddades kampen mot Somozas regim och ett stort antal framstående intellektuella, präster, civila ledare och företagare deklarerade öppet sitt stöd för Sandinistfrontens (FSLN) väpnade uppror mot diktaturen. En av centralfigurerna i denna breda front inom civilsamhället var Sergio Ramírez, som 1977 valdes till ordförande i den ansedda politiska sammanslutningen *el Grupo de los Doce*.

När revolutionen segrade i juli 1979 utsågs Ramírez till en av de fem medlemmarna i Nicaraguas nya politiska ledning, och efter valen 1984, då Daniel Ortega blev landets president, blev Ramírez vicepresident. I takt med att FSLN under Ortegas ledning utvecklades i alltmer autoritär riktning intog Sergio Ramírez allt oftare en kritisk position och år 1995 lämnade han FSLN för att, tillsammans med flera andra veteraner, bilda ett nytt, demokratiskt parti, MRS. Partiet motarbetades av myndigheterna och fick inte några större framgångar.

Sedan slutet av 1990-talet har Sergio Ramírez helt och hållet ägnat sig åt sitt författarskap. Han har publicerat nära trettio böcker och har översatts till ett tjugotal språk (dock inte till svenska – ännu). För sitt författarskap har Sergio Ramírez belönats med ett flertal litterära priser, som till exempel *Alfaguara* i Spanien (1998), *José María Arguedas* i Peru (2000), *Carlos Fuentes* i Mexiko (2014) och den spanskspråkiga världens finaste litterära pris, *Miguel de Cervantes* (2017). Han medverkar regelbundet i flera spanskspråkiga tidningar som nicaraguanska *La Prensa*, spanska *El País*, colombianska *El Tiempo* och mexikanska *La Jornada*.

\*\*\*\*\*

Besöket i Sverige sker på inbjudan av *Föreningen för demokrati och mänskliga rättigheter i Nicaragua* (NicaDEM) och stöds ekonomiskt av Instituto Cervantes, Civil Rights Defenders och Diakonia.

**För information, frågor, bokning av intervju, med mera,** kontakta besökets samordnare, Pierre Frühling:  
Mejl: [pierre@nicadem.se](mailto:pierre@nicadem.se); telf: 0708/640 123.